



# ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ

- 1 Макеты принимаются в следующих форматах: **ai, eps, cdr, psd, psb, pdf**, с предоставлением превью в JPEG или с образца готовой продукции.  
Форматы JPEG, Microsoft Word, PowerPoint и т.п. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!
- 2 Требования к макету:
  - цветовая модель файлов – CMYK
  - разрешение 300 ppi
  - размер предоставляемого макета в масштабе 1:1
  - поля под обрез по периметру – 2 мм в цвет фона
  - расстояние от края послеобрезного формата до значимых элементов (текст, логотипы) – 5 мм
  - шрифты должны быть переведены в кривые
  - все элементы макета должны находиться внутри области печати
  - используемые в макете растровые изображения должны быть вложенными (либо подлинкованными, либо находиться в папке с макетом)
  - не допускается помещение объектов Clipboard, Clipping Mask
  - необходимо контролировать опцию overprint, не включать ее для белых объектов
  - черный текст и прочие элементы дизайна должны содержать только черный цвет (Black 100), с наложенным на них overprint
  - черная заливка фона – составная, в процентовке: C 50/ M 40/ Y 40/ K 100
  - суммарные цветовые заливки не должны превышать 320 %
  - не используйте дополнительные цвета (Pantone и т. п.) если печать идет исключительно CMYK
  - файлы не должны содержать меток обреза, приводки и фальцовки (если необходимо показать положение фальцовок, используйте направляющие)
  - без альфа-каналов (Channels), путей (Paths) и компрессии (LZW, ZIP и др.)
- 3 В обязанности допечатника/печатника не входит проверка орфографических, синтаксических и прочих ошибок, поиск опечаток, а также оценка макета с точки зрения дизайнерских недоделок.

**В случае несоблюдения данных требований исполнитель не несет ответственности за тираж.**



## ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ ЦИФРОВОЙ ПЕЧАТИ

- 1** Макеты принимаются в следующих форматах: **tiff, psd, psb, pdf, ai, eps, cdr**, с предоставлением превью в JPEG или с образца готовой продукции. Форматы jpg, png и т. п. могут приняты в печать только по усмотрению печатника. Форматы Microsoft Word, Excel, PowerPoint и т. п. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!
- 2** Требования к макету:
  - цветовая модель файлов – CMYK
  - разрешение 300 ppi
  - размер предоставляемого макета в масштабе 1:1
  - поля под обрез по периметру – 2 мм
  - расстояние от края послеобрезного формата до значимых элементов (текст, логотипы) – 5 мм
  - шрифты должны быть переведены в кривые
  - все элементы макета должны находиться внутри области печати
  - используемые в макете растровые изображения должны быть вложенными (либо подлинкованными, либо находиться в папке с макетом)
  - не допускается помещение объектов Clipboard, Clipping Mask
  - все слои изображения должны быть сведены в единый слой – Background
  - файлы не должны содержать меток обреза, приводки и фальцовки (если необходимо показать положение фальцовок, используйте направляющие)
- 3** В обязанности допечатника/печатника не входит проверка орфографических, синтаксических и прочих ошибок, поиск опечаток, а также оценка макета с точки зрения дизайнерских недоделок.



## ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ

- 1** Макеты принимаются в следующих форматах: **tiff, psd, psb, pdf, ai, eps, cdr**, с предоставлением превью в JPEG.  
Форматы jpg, png и т. п. могут приняться в печать только по усмотрению печатника.  
Форматы Microsoft Word, Excel, PowerPoint и т. п. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!
- 2** Требования к макету:
  - цветовая модель файлов – CMYK
  - разрешение 36-200 dpi (зависит от размера макета)
  - размер предоставляемого макета в масштабе 1:1
  - шрифты должны быть переведены в кривые
  - все элементы макета должны находиться внутри области печати
  - применяемые в файлах эффекты должны быть растрированы
  - используемые в макете растровые изображения должны быть вложенными (либо подлинкованными, либо находиться в папке с макетом)
  - все слои изображения должны быть сведены в единый слой – Background
  - значимые части изображения (логотип, текст) не должны располагаться ближе 2 см от края изображения, для изображений с люверсами – 6 см
  - все контуры (обводки) необходимо перевести в объекты
  - если макетов и размеров много, то каждый макет должен быть в отдельном файле (архиве)
- 3** В обязанности допечатника/печатника не входит проверка орфографических, синтаксических и прочих ошибок, поиск опечаток, а также оценка макета с точки зрения дизайнерских недоделок.



## ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРНОЙ ПЕЧАТИ

- 1** Макеты принимаются в следующих форматах: **tiff, psd, psb, pdf, ai, eps, cdr**, с предоставлением превью в JPEG.  
Форматы jpg, png и т. п. могут приняты в печать только по усмотрению печатника.  
Форматы Microsoft Word, Excel, PowerPoint и т. п. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!
- 2** Требования к макету:
  - цветовая модель файлов – CMYK
  - разрешение 72-250 dpi (зависит от размера макета)
  - размер предоставляемого макета в масштабе 1:1
  - шрифты должны быть переведены в кривые
  - все элементы макета должны находиться внутри области печати
  - применяемые в файлах эффекты должны быть растрованы
  - используемые в макете растровые изображения должны быть вложенными (либо подлинкованными, либо находиться в папке с макетом)
  - все слои изображения должны быть сведены в единый слой – Background
  - значимые части изображения (логотип, текст) не должны располагаться ближе 2 см от края изображения, для изображений с люверсами – 6 см
  - все контуры (обводки) необходимо перевести в объекты
  - если макетов и размеров много, то каждый макет должен быть в отдельном файле (архиве)
- 3** В обязанности допечатника/печатника не входит проверка орфографических, синтаксических и прочих ошибок, поиск опечаток, а также оценка макета с точки зрения дизайнерских недоделок.



## ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ КОНТУРНОЙ РЕЗКИ

- 1 Макеты принимаются в следующих форматах: **pdf, ai, eps, cdr**, с предоставлением превью в JPEG. Форматы psd, tiff, jpg, png и т. п. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!
- 2 Требования к макету:
  - цветовая модель файлов – CMYK
  - размер предоставляемого макета в масштабе 1:1
  - шрифты должны быть переведены в кривые
  - все элементы макета должны находиться внутри области печати
  - применяемые в файлах эффекты должны быть растрированы
  - используемые в макете растровые изображения должны быть вложенными (либо подлинкованными, либо находиться в папке с макетом)
  - все слои изображения должны быть сведены в единый слой – Background
  - все контуры (обводки) необходимо перевести в объекты
  - если макетов и размеров много, то каждый макет должен быть в отдельном файле (архиве)
  - должен быть **отдельный слой с контуром (обводкой) для реза**
  - добавлять 2 мм на подрез в цвет фона каждого элемента
- 3 В обязанности допечатника/печатника не входит проверка орфографических, синтаксических и прочих ошибок, поиск опечаток, а также оценка макета с точки зрения дизайнерских недоделок.